

## KORSØR – MED KULTUREN SOM DRIVER

### REFERAT FRA ARBEJDSGRUPPEMØDE NR. 6 AFHOLDT DEN 31. AUGUST KL. 19:00 – ca. kl. 21:00 I KONGEGAARDEN, KORSØR

#### Inviterede deltagere:

1 repræsentant for kulturlivet udpeget af Byrådet:	Charlotte Bagger Brandt
1 repræsentant for detailhandlen udpeget af Byrådet:	Jacob Stryhn
1 repræsentant for Korsør Lokalråd udpeget af lokalrådet:	<del>Anders Høst</del> (afbud)
1 repræsentant for Halsskov Lokalråd udpeget af lokalrådet:	(Vakant)
4 borgere udpeget af forvaltningen:	Susanna Maria Sommer (ny)
4 borgere udpeget af forvaltningen:	<del>Mads Køfoed</del>
4 borgere udpeget af forvaltningen:	Henrik Bach
4 borgere udpeget af forvaltningen:	Bente Larsen
1 repræsentant for kulturafdelingen udpeget af forvaltningen:	Johan Otte
1 repræsentant for planafdelingen udpeget af forvaltningen:	Ole Lund Sørensen (ref.)
1 repræsentant for projektgruppen:	<del>Pernille Andersen</del> (afbud)
1 repræsentant for projektgruppen:	Finn Vedel Pedersen
1 vært – for Kongegaarden:	Henrik Broch-Lips

#### 1. Endelig godkendelse af referat (fast punkt)

**Ad. 1**  
Godkendt.

#### 2. Godkendelse af dagsorden (fast punkt)

Bemærkninger til dagsorden.

**Ad. 2**  
Godkendt. Susanna fik, som nyt medlem, mulighed for at præsentere sig selv: Hun er 'ny i byen', har kun boet en måned i Korsør, er uddannet journalist og arbejder med bl.a. podcastproduktion.

#### 3. Kongegården

Henrik Broch-Lips byder velkommen og fortæller, som ny leder, om sin vision for Kongegaarden og for kunst og kultur i Korsør i almindelighed. Henrik bliver under mødet, så han kan bidrage, når det måtte være relevant.

**Ad. 3**  
Henrik præsenterede sig selv. Han er kunsthistoriker med speciale i samtidskunst med en fortid bl.a. som leder af Kunsthal Nord i Aalborg og i en kort periode som direktør for Kunst På Arbejde. Han kendte ikke meget til Kongegaarden, før han landede i jobbet som leder af stedet. Han har et meget lille budget men tror på forandring, så Kongegaarden bliver et kulturelt omdrejningspunkt i Korsør – og gerne markerer sig mere, f.eks. ved at række ud i byen. Han vil gerne give stedet en klar kunstnerisk og tydelig profil, så Kongegaarden fremover ikke kun er kendt for Isenstein-samlingen og to legatboliger. Men det er væsentligt, at borgerne kommer med og bidrager til forandringen – Henrik har idéer om arrangementer, et frivillighedskorps, ny hjemmeside, kongegårdsklubben, sponsorater og socialøkonomisk virksomhed. Det ligger også Henrik stærkt på sinde, at Kongegaarden i højere grad markerer sig som et center for samtidskunst.

#### 4. Visionen – opsamling i plenum

Vi skal prøve at fastlægge visionens fokuspunkter, og gerne ende ud i at få nedsat en lille undergruppe, der påtager sig at komme med et forslag til konkret formulering af visionen.

**Ad. 4**  
Finn lavede en hurtig opsamling fra møderne på biblioteket og i kulturhuset (se referat fra møde nr. 3 og 4).

Derefter præsenterede Jacob erhvervsforeningens nye markedsføringsvideo om 'Mulighedernes Korsør'; der var enighed om, at det er en god titel med tanke på tidligere drøftelser om, at Korsør har et 'uforløst potentiale'.

Visionssnakken gik – og vi berørte bl.a. udfordringen med at transformere to byer til én (men der var enighed om, at det går den rigtige vej), de manglende velkomster, problemet med stationen uden for byen.

Derefter blev vi mere konkrete og talte om konkrete tiltag:

- lave en podcast om Korsør bag facaden

- udarbejde en helhedsplan for Korsør med forbillede i Sorø
- oprette en bylivs-fond
- gøre kulturhuset til et foreningshus
- lave et byens hus med bibliotek og andre offentligt rettede funktioner, der styrker stedets betydning og gør det mere borgerrettet (med det byliv, der kan følge deraf)
- tænke nye kreative iværksættere ind i visionen.

Vi forsøgte efterfølgende at nedsætte en skrivegruppe, der kunne arbejde videre med at fastholde tankerne i en fælles visionstekst. I praksis besluttede gruppen, at Bente skulle forsøge at samle trådene som oplæg til drøftelse med andre i gruppen; Henrik, Charlotte og Jacob ville gerne bistå. *[Bente har efterfølgende fremsendt oplæg til hele gruppen – drøftes på næste møde, red.]*

### **5. Byens Hus**

Vi skal prøve at formulere et 'program' – altså hvis vi skal tale om et 'Byens Hus', hvad skal det så tilbyde, hvilke synergier og services skal det indeholde – og hvor kan det eventuelt placeres (vi skal ikke nødvendigvis pege på én men gerne flere muligheder, Byrådet senere kan drøfte).

### **6. Presse – siden sidst (fast punkt)**

Henrik fortæller om eventuel dialog med pressen siden sidst.

### **7. Eventuelt (fast punkt)**

### **8. Næste møde**

### **Ad. 5**

Tiden løb – og vi besluttede at udskyde dette punkt til næste møde.

### **Ad 6**

Ingen pressekontakt siden sidst.

### **Ad. 7**

-

### **Ad. 8.**

Næste møde er aftalt til 14. september 2020.